



Bernd Glemser, Klavier  
Hochschule für Musik Würzburg

Bernd Glemser sei »der deutsche Klaviermagier seiner Generation« (Badische Zeitung) und zählt seit Jahren zur Riege international renommierter Pianisten. Schon in jungen Jahren machte er auf sich aufmerksam, als er buchstäblich alle Preise gewann, die es in der Klavierszene zu gewinnen gab, 17 davon in Folge! Rund 35 CDs hat er bis heute eingespielt und wirkte bei unzähligen Radio- und Fernsehproduktionen mit. Bernd Glemser ist Professor für Klavier an der Hochschule für Musik Würzburg.



Nimrod Guez, Viola  
Hochschule für Musik Würzburg

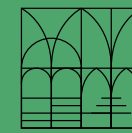
Nimrod Guez wurde unmittelbar nach dem Studium im Jahr 2005 erster Solobratscher beim Gewandhausorchester zu Leipzig. Zwischen 2008 und 2012 hatte er die gleiche Position beim Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks inne. Außerdem spielt er regelmäßig als Solobratschist beim Chamber Orchestra of Europe. Er musiziert solistisch als Geiger und Bratschist sowie Barockgeiger und ist ein gefragter Kammermusikpartner. 2012 wurde er als Professor für Bratsche an die Musikhochschule in Würzburg berufen.

## Das Kursangebot im Überblick

- Meisterkurse bei international renommierten Dozenten
- Einzelunterricht: je zwei Unterrichtseinheiten für aktive Kursteilnehmer
- Passive Teilnahme jederzeit möglich
- Übungsmöglichkeiten in den Räumen des Evangelischen Seminars
- Unterkunft in den Räumen des Evangelischen Seminars
- Keine Programmschwerpunkte, die Dozenten sind bereit, sich nach den Wünschen der aktiven Kursteilnehmer zu richten
- Begegnung und Austausch mit Teilnehmern aus der ganzen Welt
- Öffentliches Abschlusskonzert ausgewählter Kursteilnehmer
- Freier Eintritt zum Konzert der Dozenten im Rahmen der Klosterkonzerte

### Veranstalter

Evangelisches Seminar Maulbronn  
Klosterkonzerte Maulbronn  
Klosterhof 17  
75433 Maulbronn  
Telefon +49(0)7043 9550950  
Fax +49(0)7043 9550954  
meisterkurs@klosterkonzerte.de  
www.klosterkonzerte.de



klosterkonzerte  
maulbronn — 2020  
musikfestival im  
weltkulturerbe

*maulbronner  
sommerkurse  
30. august —  
3. september*

Bernd Glemser, Klavier  
Nimrod Guez, Viola

### Kurszeitraum

Sonntag, 30. August bis Donnerstag, 3. September 2020

### Kurszeiten

Jeweils von 10 – 12 Uhr und von 15 – 18 Uhr  
Der Unterrichtsplan wird zu Beginn  
des Meisterkurses erstellt.

### Kursgebühr

Aktive Teilnehmer 200 Euro  
Passive Teilnehmer 100 Euro für die ganze Dauer  
des Kurses beziehungsweise 30 Euro pro Tag.

### Bewerbung und Anmeldung

Ein Bewerbungsformular zum Download  
finden Sie unter [www.klosterkonzerte.de](http://www.klosterkonzerte.de).  
Bewerbungsschluss ist der 5. Juni 2020.

### Zulassung

Die Meisterkurse sind jeweils für maximal 10 aktive  
Teilnehmer ausgelegt. Die Mindestteilnehmerzahl  
liegt bei fünf Teilnehmern. Das Mindestalter für eine  
aktive Kursteilnahme liegt bei 16 Jahren.  
Die aktive Zulassung zu den Kursen erfolgt nach einer  
Vorauswahl durch die Dozenten.

Nicht berücksichtigte Interessenten haben die  
Möglichkeit als Passiv-Teilnehmer beim Kurs zu  
hospitieren.

Erst wenn wir Sie darüber informiert haben, ob Sie als  
aktiver Teilnehmer zugelassen sind, bitten wir um  
Überweisung des Teilnehmerbeitrags bis 24. Juli 2020.

Dies gilt für uns als verbindliche Anmeldung.  
Sollte es Möglichkeiten zum Nachrücken geben,  
werden wir die Kandidaten schnellstmöglich  
informieren.

### Abschlusskonzert

Zum Abschluss der Kurse findet am  
Donnerstag, 3. September 2020 um 19.30 Uhr  
im Laienrefektorium (Kloster Maulbronn) im Rahmen  
der Klosterkonzerte ein öffentliches Abschlusskonzert  
ausgewählter Kursteilnehmer statt.

### Unterkunft und Verpflegung

Untergebracht sind die Kursteilnehmer direkt auf dem  
Klostergelände in den historischen Gebäuden des  
Evangelischen Seminars in modern ausgestatteten  
Zimmern. Duschräume und WC sowie Teeküchen  
befinden sich auf den Etagen. Während des Schuljahres  
dienen diese Gebäude den Schülern des Evangelischen  
Seminars als Wohn- und Arbeitsraum. Neben den Kurs-  
räumen sind auch Räume zum Üben in ausreichender  
Anzahl vorhanden, darunter allein zehn Räume mit  
Klavier.

Zur Auswahl stehen Pauschalarrangements ab 190 Euro  
für fünf, sechs oder sieben Übernachtungen, jeweils  
mit reichhaltigem Frühstücksbuffet. Die Vergabe der  
Zimmer erfolgt nach Verfügbarkeit. Pausengetränke  
inklusive. Weitere Verpflegung in Selbstorganisation  
durch die Teilnehmer.

»Das Besondere an Maulbronn  
ist sowohl für uns Dozenten als auch  
für die Teilnehmer das stimmige  
Gesamtkonzept: hohes musikalisches  
Können in historischen Räumen,  
in denen seit Jahrhunderten musiziert  
und gelebt wird. Die Klosteranlage  
bietet die Inspiration, die Ruhe und  
den Raum für konzentriertes  
Arbeiten.«

Bernd Glemser

### Kammermusikwoche

Bernd Glemser & Freunde

#### *bernd glemser & nimrod guez* *premiere*

Bernd Glemser Klavier  
Nimrod Guez Viola  
Freitag, 4. September, 20 Uhr  
Werke von  
Rebecca Clarke,  
Johannes Brahms,  
Johann Sebastian Bach und  
Dmitri Schostakowitsch

#### *bernd glemser & mirijam contzen* *virtuos*

Bernd Glemser Klavier  
Mirijam Contzen Violine  
Samstag, 5. September, 20 Uhr  
Werke von  
Robert Schumann,  
Felix Mendelssohn,  
Paul Hindemith und  
Richard Strauss

#### *bernd glemser* *artist in residence*

Bernd Glemser Klavier  
Freitag, 11. September, 20 Uhr  
Werke von  
Ludwig van Beethoven,  
Franz Schubert,  
Frédéric Chopin und  
Franz Liszt

#### *bernd glemser* *& gewandhaus-quartett* *exquisit*

Bernd Glemser Klavier  
Gewandhaus-Quartett  
Frank-Michael Erben Violine  
Yun Jin Cho Violine  
Anton Jevaev Viola  
Jürnjakob Thimm Violoncello  
Samstag, 12. September, 20 Uhr  
Werke von  
Ludwig van Beethoven und  
Johannes Brahms